

Diez recomendaciones para escribir una narrativa clínica para ser publicada

Manuel Amezcua¹

¹Cátedra Index ICS UCAM-Fundación Index, Granada, España.

Correspondencia: secretaria@ciberindex.com

Doi: <https://doi.org/10.58807/indexenferm20257060>

La narrativa clínica es un relato escrito que describe una experiencia asistencial significativa desde la perspectiva del profesional de la salud, basada en una observación detallada y reflexiva. Se trata de un diseño que proporciona información de naturaleza cualitativa, encontrando su encaje en revistas sensibles a enfoques fenomenológicos de la investigación en salud. Artículo de formato breve, el autor, a través de un ejercicio reflexivo sobre la práctica clínica, intenta capturar la complejidad, los desafíos y las lecciones derivadas de una interacción asistencial, promoviendo una comprensión más profunda del cuidado en salud. Su contenido combina la descripción de hechos reales y vividos con una reflexión personal, destacando los aspectos humanos de la relación con las personas. Es precisamente en su flexibilidad y libertad narrativa, donde este diseño encuentra sus principales dificultades. En esta guía se ofrecen recomendaciones para orientar al autor a escribir esa experiencia íntima y emocionalmente intensa que le ha supuesto una oportunidad de aprendizaje y que desea compartir por su potencial pedagógico. Al hacerlo incrementa el acervo de la ciencia con contenidos de humanización en salud.

1. Familiarizarse con el estilo descriptivo de una narrativa clínica.

Localiza otras narrativas clínicas publicadas, léelas con atención y observa el estilo intimista, reflexivo y detallado que suelen utilizar sus autores.

2. Seleccionar una experiencia asistencial significativa, vivida en primera persona, susceptible de ser narrada.

Una situación en la que hayas experimentado una interacción profunda con un paciente, una familia o en la comunidad, que consideres transformadora o reveladora profesionalmente. No se trata de anécdotas, sino de hechos o acontecimientos que puedan aportar una lección o perspectiva relevante.

3. Revivir la experiencia y recolectar detalles respondiendo a preguntas como: ¿Quiénes estaban involucrados? ¿Qué ocurrió exactamente? ¿Dónde y cuándo tuvo lugar? ¿Qué emociones fueron entre las personas implicadas?

Te ayudará identificar momentos clave o significativos, incluyendo detalles sensoriales (qué se vio, oyó, olió, sintió, etc.).

4. Escribir la narrativa de forma organizada, con una estructura interna: se comienza exponiendo el contexto, luego se detalla la experiencia y se concluye con una reflexión sobre el aprendizaje que se puede extraer en términos de relaciones humanas, cuidado asistencial o crecimiento personal.

Se espera honestidad al explorar tanto fortalezas como limitaciones o carencias, evitando idealizar la experiencia, que ha de reflejar su humanidad y complejidad.

5. Utilizar un estilo sencillo pero sin coloquialismos, procurando que los eventos y pensamientos fluyan de forma natural, y expresándose preferiblemente en primera persona.

No se espera que el texto lleve apartados ni bibliografía, en cambio puedes utilizar recursos literarios como la metáfora o la comparación, si tienes habilidades para ello.

6. Garantizar la confidencialidad evitando desvelar la identidad de personas y lugares que aparecen mencionados en la narrativa.

Aunque obtengas el consentimiento de tus informantes, es preferible utilizar nombres ficticios y modificar detalles irrelevantes para asegurar el anonimato, de manera que la atención del lector se focalice en la situación narrada.

7. Revisar la coherencia y claridad del texto, así como su componente reflexivo, ajustando su tamaño a una extensión no superior a 1500 palabras.

Asegúrate de que el cierre incluya una reflexión sustancial sobre las implicaciones de la experiencia para la práctica profesional y sus relaciones humanas: si cambió tu perspectiva, valores o habilidades que se vieron reforzadas y aplicabilidad.

8. Compartir y retroalimentar la narrativa con una persona competente dispuesta a evaluar de forma crítica y constructiva su singularidad y pertinencia.

Interesa explorar si los detalles ayudan al lector a visualizar la escena y entender su impacto emocional y si contribuyen a una comprensión más profunda de la práctica asistencial.

9. Escribir un título breve (entre 5-10 palabras) que resulte llamativo y que recoja la esencia de la experiencia narrada.

También puedes aportar un resumen de cien palabras resaltando lo esencial del mensaje, que el editor podrá colocar como entradilla del artículo.

10. Enviar la narrativa a una revista científica que cuente con una sección a propósito o que se muestre sensible a este tipo de contribuciones.

Existen revistas especializadas como Archivos de la Memoria y otras que incluyen secciones afines, como es el caso de Diario de Campo en Index de Enfermería.

Bibliografía*

Charon R, Wyer P. Narrative Evidence Based Medicine. The Lancet 2008; 371: 296-7. [https://www.thelancet.com/article/S0140-6736\(08\)60156-7/fulltext](https://www.thelancet.com/article/S0140-6736(08)60156-7/fulltext).

Díaz Sánchez V. Análisis de un relato como guía de cuidado enfermero. Index de Enfermería 2007; 16(56): 45-9. <https://www.index-f.com/index-enfermeria/56/r6267.php>.

Fortuna CM, Carvalho-Goncalvez MF, Lossi-Silva MA, Dos-Santos RA. A produção de narrativas crítico reflexivas nos portfólios de estudantes de enfermagem. Rev Esc Enferm USP. 2012; 46(2):452-9. <https://doi.org/10.1590/S0080-62342012000200025>.

Gómez Tovar LO, Valbuena-Castiblanco C, Henao-Castaño ÁM. Análisis de una narrativa de enfermería desde la teoría de los cuidados de Swanson. Cultura de los Cuidados 2021; 25(59). <http://dx.doi.org/10.14198/cuid.2021.59.06>.

Mariano Juárez, Lorenzo; Rodríguez Martín, Beatriz; Conde Caballero, David. Cuidados basados en narrativas: redefiniendo la jerarquía de la evidencia. Index de Enfermería 2013; 22(1-2): 55-59. <https://dx.doi.org/10.4321/S1132-12962013000100012>.

Olivé-Ferrer MC, Getino-Conseco MR, Sanfeliu Cortes MV, Bardají-Fandos T. El diario reflexivo. Una vivencia de aprendizaje en las estancias clínicas enfermeras. Revista Iberoamericana de Educación. 2014; (1):1-13. <https://doi.org/10.35362/rie652313>.

Rubiano-Mesa YL, Ruiz-Silva A. La narrativa biográfica. Opción metodológica para investigar la relación enfermera-personas viviendo con VIH/SIDA. Index de Enfermería 2012; 21(3):169-73. <https://doi.org/10.4321/S1132-12962012000200014>.

Valverde C. Enfermería centrada en los Significados del Paciente®: Un modelo basado en la narrativa y en la ética del otro. Index de Enfermería 2008; 17(3): 157-8. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962008000300001.

Ejemplos de narrativas clínicas publicadas

Durán López, Hilsen. Entre curaciones y pinceles. Index de Enfermería 1; 2024(33): e14828. <https://doi.org/10.58807/indexenferm16525>.

López Nozal, Andrea. La importancia de un silencio. Index de Enfermería 2022; 31(4): 303-4. <https://doi.org/10.58807/indexenferm20225414>.

Sanz Altarriba, Beatriz. Lecciones que nos toca aprender. Index de Enfermería 2023; 32(4): e14781. <https://doi.org/10.58807/indexenferm20236394>.

Valencia Jiménez, Carmen. El paraíso cerrado de José Miguel en tiempo de pandemia. Index de Enfermería 2022; 31(3): 220-1. <https://doi.org/10.58807/indexenferm20225196>.

*Principales referencias utilizadas en la elaboración de este decálogo y otras de recomendable lectura.

La formación que necesitas en Campus Findex



La mayoría de las actividades e-INNOVA están acreditadas por agencias gubernamentales con créditos válidos de la Comisión de Formación Continua del Sistema Nacional de Salud.



Los programas de posgrado son realizados por la Cátedra Internacional Index de Investigación en Cuidados de Salud, de la UCAM-Fundación Index, y por otras universidades públicas y privadas.



POSGRADOS

Máster de Enfermería de Práctica Avanzada en Cuidados a personas con Ostomías
Máster de Enfermería de Práctica Avanzada en Vacunaciones

PROGRAMAS DE FORMACION A DISTANCIA

-Metodología de Investigación Aplicada en Cuidados de Salud
-Enfermería Basada en la Evidencia
-Metodología de Investigación Cualitativa en Salud
-Cómo escribir y publicar trabajos científicos*
-Aspectos ético-legales de la Responsabilidad en Enfermería*
-Cómo elaborar una Guía de Recomendaciones de autocuidado para pacientes*
-Cómo realizar grupos focales*
-Cómo presentar comunicaciones en congresos con rigor y eficacia
-Cómo elaborar Guías de Buena Práctica en Cuidados de Enfermería
-Cuidado cultural: cómo incorporarlo a la práctica
-Programa CONECTA-T: habilidades documentales en el entorno Ciberindex

PROGRAMAS CONCERTABLES

-Programa Minerva de Formación de Jóvenes Investigadores
-Gestión del conocimiento con énfasis en el impacto social
-Comunicación científica
-Cómo diseñar un Proyecto de Investigación financiero



INFORMACION

Cátedra Index de Investigación en Cuidados de Salud. UCAM-Fundación Index
Teléfono/fax: 958-293304
secretaria@ciberindex.com
<http://www.fundacionindex.com/catedra/>



*Actividades acogidas al programa Premium de suscriptores bonificados
http://fundacionindex.com/?page_id=921